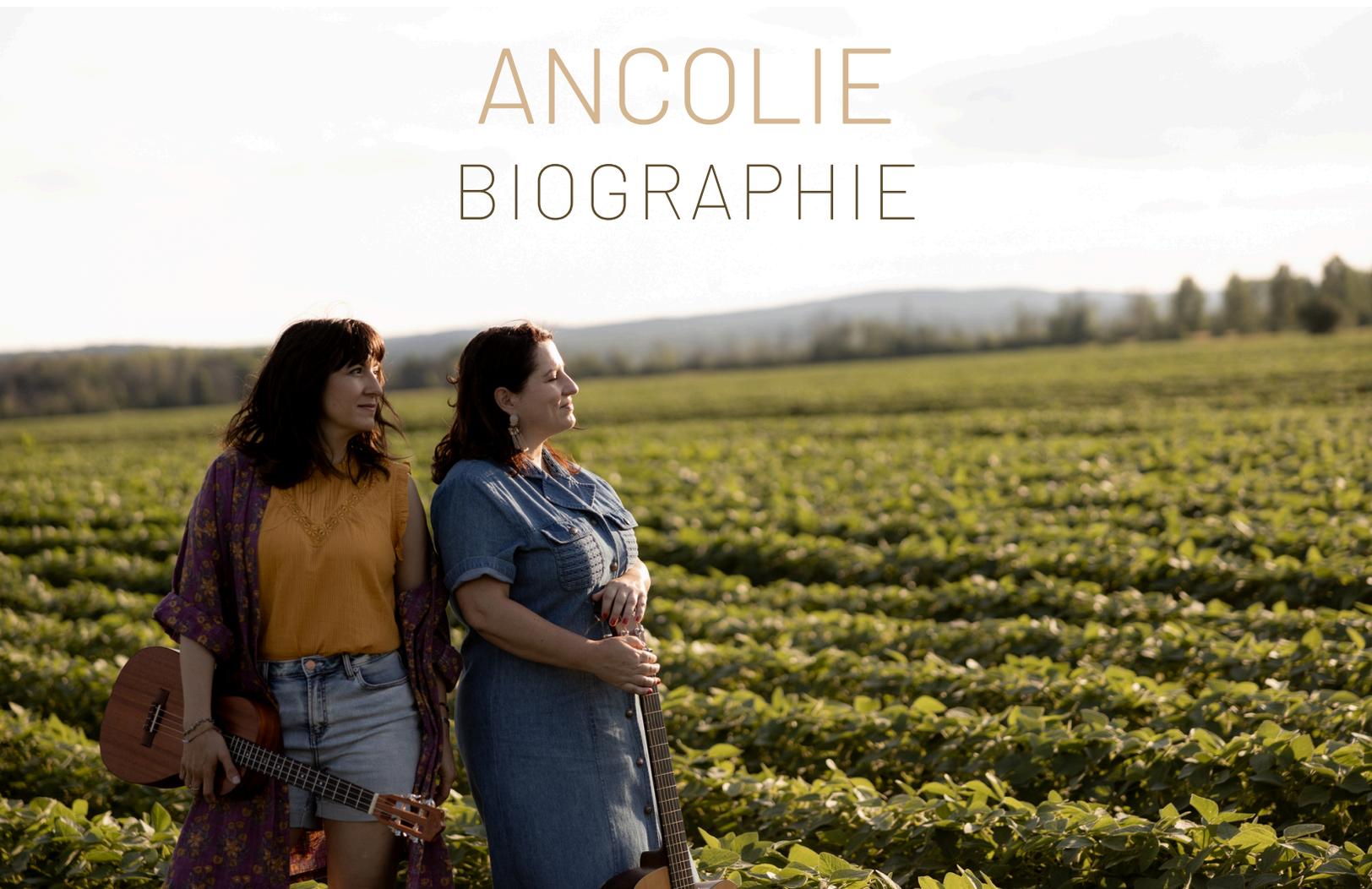


ancolienmusique.com/epk
ancolienmusique.com

ANCOLIE BIOGRAPHIE



Un îlot de tendresse qui donne envie de s'y échouer.
Pierre, Laval

C'est comme du gâteau aux framboises.
Huguette, L'Isle-Aux-Coudres

It is like a sweet warm cream that envelops you and protects you.
The Hand Editions

Des compositions qui sont de véritables petits bijoux et des harmonies qui font rêver.
Mario, Montréal

I could listen to you two all day.
Butch, États-Unis

Vous m'avez fait du bien à l'âme.
Fannie, Candiac

BIO (Fr)

372 mots

Anik Bérubé et Natalie Byrns se connaissaient déjà pour s'être croisées souvent dans le circuit des concours et des cabarets d'auteurs, mais c'est lors d'un double plateau improvisé qu'elles découvrent leurs affinités musicales. Elles décident spontanément de monter un spectacle et de partir sur les routes du Québec pour offrir leurs univers combinés. S'en suit une tournée sur la Côte-Nord et dans l'est de la province, de Rivière-du-Loup jusqu'à Natashquan, en passant par Matane, Baie-Comeau et l'Île d'Orléans. Les deux artistes sont reçues dans plusieurs festivals, entre autres Les Grandes Fêtes du St-Laurent à Rimouski, Une Vague de relève à Sept-Îles, les Rythmes du Mont-Tremblant, le Festicadie de Bécancour, la Chanteaufête de Charlevoix, et se retrouvent dans la série Découvertes de la Sacef à la Place des Arts de Montréal. Tout un parcours pour deux solistes qui ne devaient partager la scène qu'une seule soirée! Dix ans, bien des spectacles et des kilomètres plus tard, Anik et Natalie deviennent officiellement le duo ANCOLIE et consignent leur complicité sur LE SOLEIL EN BULLE, un premier album sincère et enveloppant qui leur vaut le Prix de l'Auteur-compositeur francophone de l'année aux CANADIAN FOLK MUSIC AWARDS 2018.

Cette reconnaissance souffle un bon vent dans les voiles créatrices des deux amies qui démarrent l'écriture du second album duo. En plein cœur de la pandémie, Natalie et Anik jouent au ping-pong virtuel avec les notes et les mots, composant à deux les neuf titres introspectifs qui formeront le recueil LES ÉBRANLEMENTS, lancé en primeur sur la Rampe de lancement ADISQ en mars 2022. Les autrices se donnent la permission de se montrer plus vulnérables en explorant des thèmes qui les touchent de près, tels que l'hypersensibilité, l'hyperactivité d'un enfant, la perte d'autonomie d'un parent, la pression de performance, l'estime de soi. On renoue aussi avec ce grand désir de bien-être et ce besoin de ralentir qui sous-tendent la mission du duo folk. Des textes - superbement imagés sur la pochette de l'album par l'illustratrice Marianne Chevalier - et des mélodies pour lesquelles Anik et Natalie récoltent une seconde nomination aux PRIX DE MUSIQUE FOLK CANADIENNE. Avec leurs instruments chaleureux, leurs mots réconfortants, leurs harmonies vocales fignées comme des morceaux d'orfèvrerie, les deux filles d'Ancolie sont sur leur X.

BIO (Fr) - version courte

138 mots

ANCOLIE est le duo folk formé de Natalie Byrns et Anik Bérubé, deux amies multi-instrumentistes qui fabriquent des chansons pour faire du bien. Après avoir tourné pendant plusieurs années un spectacle partagé, les deux solistes consignent leur complicité sur un premier album sincère et enveloppant, LE SOLEIL EN BULLE, qui leur vaut le Prix de l'Auteur-compositeur francophone de l'année aux Canadian Folk Music Awards. Quatre ans plus tard, les deux créatrices présentent LES ÉBRANLEMENTS, un recueil sensible et lumineux de neuf nouveaux titres entièrement composés à deux. Des chansons qui évoquent tour à tour le tumulte intérieur et la quête de sérénité, pour lesquelles Anik et Natalie se retrouvent à nouveau en nomination aux CFMA. Avec leurs instruments chaleureux, leurs mots réconfortants, leurs harmonies vocales fignées comme des morceaux d'orfèvrerie, les deux filles d'Ancolie sont sur leur X.

ABOUT (Eng)

91 words

"French songwriters of the year" award recipients at the Canadian Folk Music Awards for their album debut, LE SOLEIL EN BULLE, and nominated a second time for their following record, LES ÉBRANLEMENTS, Natalie Byrns and Anik Bérubé, of Montreal duo ANCOLIE, craft soul-baring songs to ease the hearts. They share a passion for hopeful lyrics, rich harmonies, and the soothing warmth of acoustic guitar, ukulele, banjo, and mandoline. Their voices in symbiosis, Anik and Natalie sing of hypersensitivity, self-esteem, performance anxiety and other lovely inner torments inherent in our human condition.

ANIK BÉRUBÉ

Née d'une famille de musiciens, dans un petit village aux portes de la Gaspésie, Anik Bérubé se fait remarquer en remportant le prix de la Meilleure chanson de l'année au prestigieux concours Ma Première Place des Arts et la palme d'auteur-compositeur-interprète aux Découvertes de Magog. Guitariste agile et sensible, elle lance en 2007 *BULLE DE BONHEUR*, un premier album à saveur folk-pop, produit de façon indépendante et réalisé par Jimmy Rouleau. Un deuxième disque country-folk, *RECOLLER LES MORCEAUX*, voit le jour en 2013. C'est un retour aux sources pour l'artiste qui confie la réalisation de ce nouvel opus au talentueux créateur d'ambiances Dany Placard.



NATALIE BYRNS

Issue du Conservatoire d'art dramatique de Québec et récipiendaire du Prix de la presse au Festival international de la chanson de Granby, Natalie Byrns évolue sur scène tour à tour comme chanteuse, comédienne et auteure-compositrice. Premier rôle depuis 2003 dans le spectacle *Décembre* de Québec Issime, on a pu la voir également dans les productions *Un violon sur le toit*, *Mamma Mia!*, *Chroniques de la vérité occulte*, *La beauté sauvera la monde*, *Showtime* et le *Rétroshow*. C'est en 2007 que l'auteure-compositrice-interprète lance un premier disque folk, *LE SOLEIL SUR L'ÉPAULE*, réalisé par le multi-instrumentiste Francis Covan. Avec *CARNETS D'INSOMNIE*, elle signe en 2012 un deuxième album organique et planant, réalisé par le créatif Bruno Labrie. nataliebyrns.com

CONTACT

PRODUCTION / BOOKING
CONCERTS & ÉVÉNEMENTS PRIVÉS
Ancolie Musique
ancoliemusique@outlook.com

PROMO RADIO
Simon Robitaille, Taxi Promo
simon@taxipromo.ca

DOSSIER DE PRESSE ÉLECTRONIQUE (EPK)
ancoliemusique.com/epk

SITE INTERNET
ancoliemusique.com

